



إدارة سياسات وتطوير المناهج

الدّرّوس المقرّرة في اللّغة العربيّة للحلقة الأولى من التعليم الأساسيّ  
للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٣-٢٤ م



**المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٣ / ٢٤ / ٢٠٢٤ م**

المسار: \_\_\_\_\_

المادة / اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**

الصف: **الأول الابتدائي**

اسم الكتاب: **براعم العربية الجزء الثاني**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمها	الصفحة (من - إلى)	الأسبوع	الملحوظات
الوحدة الأولى: وطننا	حرف (ص): الاستماع	١٠-٨	١	
	حرف (ص): التحدث والقراءة	١٧-١١		
	حرف (ص): أكتشف الحرف	٢١-١٧		
	حرف (ص): أتدرب	٢٣-٢٢		
	حرف (ص): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	٢٥-٢٤		
	حرف (ش): الاستماع	٢٨-٢٦	٢	
	حرف (ش): التحدث والقراءة	٣٤-٢٩		
	حرف (ش): أكتشف الحرف	٣٨-٣٤		
	حرف (ش): أتدرب	٤٠-٣٩		
	حرف (ش): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	٤٢-٤١		
	حرف (ك): الاستماع	٤٤-٤٣	٣	
	حرف (ك): التحدث والقراءة	٥٠-٤٥		
	حرف (ك): أكتشف الحرف	٥٤-٥٠		
	حرف (ك): أتدرب	٥٥		
	حرف (ك): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	٥٧-٥٦		
	الحرفان (ف-أ): الاستماع	٥٩-٥٨	٤	
	الحرفان (ف-أ): التحدث والقراءة	٦٥-٦٠		
	الحرفان (ف-أ): أكتشف الحرف	٧١-٦٥		



الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الأسبوع	الملاحظات
الوحدة الأولى: وطني	الحرفان (ف-أ): أتدربُ	٧٢-٧١	٤	
	الحرفان (ف-أ): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	٧٤-٧٣		
	أعزّ مكتسباتي	٨٤-٧٥	٥	
	أشودة الوحدة الأولى: بحرين يا أغلى وطن (للحفظ).	٨٥		
	قصة الوحدة الأولى: حمدان يزور مملكة البحرين	المحتوى الرقمي		
	حرف (ق): الاستماع	٨٩-٨٧	٦	
	حرف (ق): التحدث والقراءة	٩٤-٩٠		
	حرف (ق): أكتشف الحرف	٩٨-٩٥		
	حرف (ق): أتدربُ	١٠٠-٩٩		
	حرف (ق): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	١٠٢-١٠١		
الوحدة الثانية: أليابنا وهو إياتنا	الحرفان (ط-ز): الاستماع	١٠٤-١٠٣	٧	
	الحرفان (ط-ز): التحدث والقراءة	١٠٩-١٠٥		
	الحرفان (ط-ز): أكتشف الحرف	١١٥-١١٠		
	الحرفان (ط-ز): أتدربُ	١١٧-١١٦		
	الحرفان (ط-ز): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	١١٩-١١٨		
	الحرفان (خ-ذ): الاستماع	١٢١-١٢٠	٨	
	الحرفان (خ-ذ): التحدث والقراءة	١٢٦-١٢٢		
	الحرفان (خ-ذ): أكتشف الحرف	١٣٣-١٢٧		
	الحرفان (خ-ذ) أتدربُ	١٣٣		
	الحرفان (خ-ذ): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	١٣٥-١٣٤		
	حرف (ض): الاستماع	١٣٧-١٣٦	٩	
	حرف (ض): التحدث والقراءة	١٤٢-١٣٨		



الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الأسبوع	الملاحظات
الوحدة الثانية: الألعاب وهو اياتنا	حرف (ض): أكتشف الحرف	١٤٥-١٤٢	٩	
	حرف (ض): أتدرب	١٤٧-١٤٦		
	حرف (ض): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	١٤٩-١٤٨		
	أعزّ مكتسباتي	١٥٦-١٥٠		
	أشوددة الوحدة الثانية: هيأ نقرأ (للحفظ).	١٥٧		
	قصة الوحدة الثانية: فاطمة تحب القراءة	المحتوى الرقمي		
الوحدة الثالثة: بيئتنا وصحتنا	الحرفان (و-ث): الاستماع	١٦١-١٥٩	١٠	
	الحرفان (و-ث): التحدث والقراءة	١٦٦-١٦٢		
	الحرفان (و-ث): أكتشف الحرف	١٧٤-١٦٧		
	الحرفان (و-ث): أتدرب	١٧٦-١٧٥		
	الحرفان (و-ث): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	١٧٨-١٧٧		
الوحدة الرابعة: الطبخ وهو اياتنا	الحرف (ه): الاستماع	١٨٠-١٧٩	١١	
	الحرف (ه): التحدث والقراءة	١٨٤-١٨١		
	الحرف (ه): أكتشف الحرف	١٨٩-١٨٥		
	الحرف (ه): أتدرب	١٨٩		
	الحرف (ه): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	١٩١-١٩٠		
الوحدة الخامسة: الفنون وهو اياتنا	الحرفان (غ-ي): أولا الاستماع	١٩٤-١٩٢	١٢	
	الحرفان (غ-ي): التحدث والقراءة	٢٠٠-١٩٥		
	الحرفان (غ-ي): أكتشف الحرف	٢٠٨-٢٠١		
	الحرفان (غ-ي) أتدرب	٢١١-٢٠٩		
	الحرفان (غ-ي): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	٢١٣-٢١٢		
	حرف (ظ): الاستماع	٢١٥-٢١٤	١٣	



الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الأسبوع	الملحوظات
الوحدة الثالثة: بيئتنا وصحتنا	حرف (ظ): التحدث والقراءة	٢٢٠-٢١٦	١٣	
	حرف (ظ): أكتشف الحرف	٢٢٥-٢٢١		
	حرف (ظ): أتدرب	٢٢٧-٢٢٥		
	حرف (ظ): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	٢٢٩-٢٢٨		
	أعزّ مكتسباتي	٢٣٨-٢٣٠		
	أنشودة الوحدة الثالثة: في حينا حديقة (للحفظ).	٢٣٩		
	قصة الوحدة الثالثة: كيف أحافظ على صحيّ؟	المحتوى الرقمي		

- الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



## المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٣ م

المسار: \_\_\_\_\_

المادة / اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**

الصف: **الثاني الابتدائي**

اسم الكتاب: **براعم العربية الجزء الثاني / برام العَربِيَّة - التدريبات اللغویَّة الجزء الثاني -**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الكتاب	الصفحة (من - إلى)	الأسبوع	الملاحظات
الوحدة الأولى: وطني البحرين	الاستماع: "اللَّاعِبُ الْمَاهِرُ"	براعم العربية - التدريبات اللغویَّة	١٠-٨	١	
	الدرس الأول: التحدث: "مَرْحَبًا رَّمْضَانُ" القراءة: "فَرْحَةُ الْقَرْقَاعُونَ"	براعم العربية	١٦-١٠		
	الدرس الأول "فَرْحَةُ الْقَرْقَاعُونَ" - التدريبات أولاً: أثري لغبي. / ثانياً: أميز الحروف والأصوات.	براعم العربية - التدريبات اللغویَّة	١٥-١١		
	الدرس الأول "فَرْحَةُ الْقَرْقَاعُونَ" - التدريبات ثالثاً: أحَلَّ وأرَكَب. / رابعاً: أتدرَّب.	براعم العربية - التدريبات اللغویَّة	٢١-١٦		
	الدرس الأول "فَرْحَةُ الْقَرْقَاعُونَ" - التدريبات خامسًا: أَنسَخ. / سادسًا: أَكْتُب مَا يَمْلِيَ الْمَعْلُوم. / سابعاً: أَنْتَج.	براعم العربية - التدريبات اللغویَّة	٢٥-٢٢		
الوحدة الثانية: وطني البحرين	الدرس الثاني: التحدث: صَرْحُ الْمَيَاثِقِ - القراءة: وطني الغالي (شعر) (للحفظ: من ١ إلى ٦)	براعم العربية	٢٢-١٧	٢	
	الدرس الثاني وطني الغالي - التدريبات أولاً: أثري لغبي. / ثانياً: أميز الحروف والأصوات.	براعم العربية - التدريبات اللغویَّة	٢٩-٢٦		
	الدرس الثاني وطني الغالي - التدريبات ثالثاً: أحَلَّ وأرَكَب. / رابعاً: أتدرَّب.	براعم العربية - التدريبات اللغویَّة	٣٤-٣٩		
	الدرس الثاني وطني الغالي - التدريبات خامسًا: أَنسَخ. / سادسًا: أَكْتُب مَا يَمْلِيَ الْمَعْلُوم. / سابعاً: أَنْتَج.	براعم العربية - التدريبات اللغویَّة	٣٧-٣٥		



الملاحظات	الأسبوع	الصفحة (من - إل)	الكتاب	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
٣	٣	٢٩-٢٣	براعم العربية	الدرس الثالث:- التحدث: حرف أجدادي - القراءة: ما أجمل صناعة أجدادنا!	الوحدة الأولى: وطني البحرين
		٤٢-٣٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثالث ما أجمل صناعة أجدادي- التدريبات أولاً: أثري لغتي. / ثانياً أمير الحروف والأصوات.	
		٥٢-٤٦	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثالث ما أجمل صناعة أجدادي- التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	
		٥٥-٥٣	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثالث ما أجمل صناعة أجدادي- التدريبات خامساً: أنسخ. / سادساً: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتج.	
٤	٤	٣٧-٣٠	براعم العربية	الدرس الرابع:- التحدث: ثراثنا الجميل - القراءة: معالم بلادي	الوحدة الثانية: البيئة في بلادي
		٦٠-٥٦	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الرابع معالم بلادي- التدريبات أولاً: أثري لغتي. / ثانياً أمير الحروف والأصوات.	
		٦٧-٦٠	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الرابع معالم بلادي- التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	
		٧٠-٦٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الرابع معالم بلادي- التدريبات خامساً: أنسخ. / سادساً: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتج.	
٥	٥	٧٤-٧٢	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الاستماع: "نعمه الماء"	الوحدة الثانية: البيئة في بلادي
		٤٧-٤٠	براعم العربية	الدرس الخامس:- التحدث: بلادي الجميلة - القراءة: نادر في المزرعة	
		٧٨-٧٥	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الخامس نادر في المزرعة - التدريبات أولاً: أثري لغتي. / ثانياً أمير الحروف والأصوات.	



الملاحظات	الأسبوع	الصفحة (من - إل)	الكتاب	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
	٥	٨٣-٧٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الخامس نادر في المزرعة - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	الوحدة الثانية: البيئة في بلادي
		٨٧-٨٤	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الخامس نادر في المزرعة - التدريبات خامسًا: أنسخ. / سادسًا: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتج.	
	٦	٥٢-٤٨	براعم العربية	الدرس السادس: التحدث ثمور بلادي - القراءة: النخلة (شعر) (الحفظ: من ٦ إلى ٦)	الدرس السادس النخلة - التدريبات أولاً: أثري لغفي. / ثانياً: أمير الحروف والأصوات.
		٩١-٨٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية		
	٧	٩٩-٩١	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس السادس النخلة - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	الدرس السادس النخلة - التدريبات أولاً: أثري لغفي. / ثانياً: أمير الحروف والأصوات.
		١٠٢-١٠٠	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس السادس النخلة - التدريبات خامسًا: أنسخ. / سادسًا: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتج.	
	٨	٦١-٥٣	براعم العربية	الدرس السابع: التحدث: بينتنا الجميلة - القراءة: جاسم والببغاء	الدرس السابع جاسم والببغاء - التدريبات أولاً: أثري لغفي. / ثانياً: أمير الحروف والأصوات.
		١٠٧-١٠٣	براعم العربية - التدريبات اللغوية		
		١١٣-١٠٧	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس السابع جاسم والببغاء - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	الدرس السابع جاسم والببغاء - التدريبات خامسًا: أنسخ. / سادسًا: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتج.
		١١٧-١١٤	براعم العربية - التدريبات اللغوية		
		٦٨-٦٢	براعم العربية	الدرس الثامن: التحدث: البخر في بلادي - القراءة: شجرة الحياة	



الملاحظات	الأسبوع	الصفحة (من - إل)	الكتاب	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
٨	٨	١٢٢-١١٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثامن شجرة الحياة - التدريبات أولاً: أثري لغبي. / ثانياً أمير الحروف والأصوات.	الوحدة الثانية: البيئة في بلادي
		١٢٩-١٢٢	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثامن شجرة الحياة - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	
		١٣٣-١٣٠	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثامن شجرة الحياة - التدريبات خامساً: أنسخ. / سادساً: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتج.	
٩	٩	١٣٨-١٣٦	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الاستماع: "المخترع الصغير"	الوحدة الثالثة: اختراعات وابتكارات
		٧٨-٧٠	براعم العربية	الدرس التاسع - التحدث: الطيران يَنَّ الأَمْسِ وَالْيَوْمِ - القراءة: الرجل الطائر	
١٠	١٠	١٤٣-١٣٩	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس التاسع الرجل الطائر - التدريبات أولاً: أثري لغبي. / ثانياً أمير الحروف والأصوات.	الوحدة الثالثة: اختراعات وابتكارات
		١٤٩-١٤٣	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس التاسع الرجل الطائر - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	
		١٥٣-١٥٠	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس التاسع الرجل الطائر - التدريبات خامساً: أنسخ. / سادساً: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتج.	
١١	١١	٨٤-٧٩	براعم العربية	الدرس العاشر - التحدث: اختراعات خالدة - القراءة: سفينة الفضاء	الوحدة الرابعة: الفنون والفنون المعاصرة
		١٥٨-١٥٤	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس العاشر سفينة الفضاء - التدريبات أولاً: أثري لغبي. / ثانياً أمير الحروف والأصوات.	
		١٦٢-١٥٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس العاشر سفينة الفضاء - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	



الملاحظات	الأسبوع	الصفحة (من - إل)	الكتاب	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
	١١	١٦٦-١٦٣	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس العاشر سفيئة القضاء - التدريبات خامسًا: أنسخ. / سادسًا: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعًا: أنتج.	
	١٢	٩١-٨٥	براعم العربية	الدرس الحادي عشر: التحدث: الإنسان الآلي في حياتنا - القراءة: المطعم الذكي	
		١٧١-١٦٧	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الحادي عشر المطعم الذكي - التدريبات أولاً: أثري لغفي. / ثانياً أميز الحروف والأصوات.	الوحدة الثالثة: اختبارات وابتكارات
		١٧٧-١٧١	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الحادي عشر المطعم الذكي - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	
		١٨٠-١٧٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الحادي عشر المطعم الذكي - التدريبات خامسًا: أنسخ. / سادسًا: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعًا: أنتج.	
	١٣	٩٨-٩٢	براعم العربية	الدرس الثاني عشر: التحدث: اختراع الماتفاق - القراءة: اختراع ينير الطريق	
		١٨٣-١٨١	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثاني عشر اختراع ينير الطريق - التدريبات أولاً: أثري لغفي. / ثانياً أميز الحروف والأصوات.	
		١٨٧-١٨٣	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثاني عشر اختراع ينير الطريق - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	
		١٩٠-١٨٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثاني عشر اختراع ينير الطريق - التدريبات خامسًا: أنسخ. / سادسًا: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعًا: أنتج.	

- الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



## المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

المسار: \_\_\_\_\_

الصف: الثالث الابتدائي

المادة / اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**

اسم الكتاب: **براعم العربية الجزء الثاني / برامع العربية- التدريبات اللغوية الجزء الثاني**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمها	الكتاب	الصفحة (من - إلى)	الأسبوع	الملحوظات
الوحدة الأولى: في حب الوطن	الاستماع: مزرعي	براعم العربية - التدريبات اللغوية	١٣-٨	١	
	التحدث	براعم العربية	١٠		
	الدرس الأول: نداء الواجب (١)	براعم العربية	٢١-١١		
	الدرس الأول نداء الواجب (١) - التدريبات أولاً: أتدرب.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	١٥-١٤		
الوحدة الأولى: في حب الوطن	الدرس الأول نداء الواجب (١) - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٢٠-١٦	٢	
	الدرس الثاني: نداء الواجب (٢)	براعم العربية	٣٢-٢٢		
	الدرس الثاني نداء الواجب (٢) - التدريبات أولاً: أتدرب.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٢٢-٢١		
	الدرس الثاني نداء الواجب (٢) - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٣٠-٢٣		
الوحدة الثانية: الفنون والآداب	الدرس الثالث: صباح الخير يا وطني (للحفظ).	براعم العربية	٤١-٣٣	٣	
	الدرس الثالث صباح الخير يا وطني - التدريبات أولاً: أتدرب	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٣٣-٣١		
	الدرس الثالث صباح الخير يا وطني - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٣٩-٣٤		



الملاحظات	الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	الكتاب	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
	٤	٥١-٤٢	براعم العربية	القراءة: الدرس الرابع: حرف خالدة	الوحدة الأولى: في حب الوطن
		٤٤-٤٠	- براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الرابع حرف خالدة - التدريبات أولاً: أتدرب	
	٥	٤٨-٤٥	- براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الرابع حرف خالدة - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	الوحدة الثانية: البيئة والصحة
		٥٤-٥٠	- براعم العربية - التدريبات اللغوية	الاستماع: الإنسان يقطع أشجار الغابة	
		٥٤	براعم العربية	الحدث	الوحدة الثانية: البيئة والصحة
		٦٥-٥٥	براعم العربية	الدرس الخامس: معاً نحفظ بيئتنا (١)	
	٦	٥٨-٥٥	- براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الخامس: معاً نحفظ بيئتنا (١) - التدريبات أولاً: أتدرب.	الوحدة الثانية: البيئة والصحة
		٦٣-٥٩	- براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الخامس: معاً نحفظ بيئتنا (١) - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	
	٧	٧٥-٦٦	براعم العربية	الدرس السادس: معاً نحفظ بيئتنا (٢)	الوحدة الثانية: البيئة والصحة
		٦٦-٦٤	- براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس السادس معاً نحفظ بيئتنا (٢) - التدريبات أولاً: أتدرب.	
		٦٩-٦٦	- براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس السادس معاً نحفظ بيئتنا (٢) - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	الوحدة الثانية: البيئة والصحة
		٨٣-٧٦	براعم العربية	الدرس السابع: شكوى الفراشة / لحفظ: من (١) إلى (٨)	
	٨	٧٤-٧٠	- براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس السابع شكوى الفراشة - التدريبات أولاً: أتدرب.	



الملاحظات	الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	الكتاب	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
	٨	٧٨-٧٥	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس السابع شکوی الفراشة - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	الوحدة الثانية: البيئة والصحة
		٩٣-٨٤	براعم العربية	الدرس الثامن: البلاستيك والصحة	
	٩	٨٢-٧٩	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثامن البلاستيك والصحة - التدريبات أولاً: أتدرب.	الوحدة الثالثة: مشاهد من الطفلة
		٨٧-٨٣	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثامن البلاستيك والصحة - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	
	١٠	٩٤-٩٠	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الاستماع: ما أجمل اللعب في ساحة الحي!	الوحدة الثالثة: مشاهد من الطفلة
		٩٦	براعم العربية	التحدث	
		١٠٥-٩٧	براعم العربية	الدرس التاسع: ذكريات من أيام الطفولة (١)	
		٩٧-٩٥	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس التاسع ذكريات من أيام الطفولة (١) - التدريبات أولاً: أتدرب.	
	١١	١٠٣-٩٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس التاسع ذكريات من أيام الطفولة (١) - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	الوحدة الثالثة: مشاهد من الطفلة
		١١٥-١٠٦	براعم العربية	الدرس العاشر: ذكريات من أيام الطفولة (٢)	
		١٠٧-١٠٤	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس العاشر ذكريات من أيام الطفولة (٢) - التدريبات أولاً: أتدرب.	
		١١٤-١٠٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس العاشر ذكريات من أيام الطفولة (٢) - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	الوحدة الثالثة: مشاهد من الطفلة



الملاحظات	الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	الكتاب	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
١٢	١٢	١٢٢-١١٦	براعم العربية	الدرس الحادي عشر: مرح الطفولة/للحفظ: من (١) إلى (٦)	الوحدة الثالثة: مشاهد من الطفولة
		١١٨-١١٥	براعم العربية - التّدريبات اللّغوية	الدرس الحادي عشر من الطفولة - التّدريبات أولاً: أتدرب.	
		١٢٤-١١٩	براعم العربية - التّدريبات اللّغوية	الدرس الحادي عشر من الطفولة - التّدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يميله المعلم. / رابعاً: أنتج.	
١٣	١٣	١٣٢-١٢٣	براعم العربية	الدرس الثاني عشر طفولة مبدعة	
		١٢٧-١٢٥	براعم العربية - التّدريبات اللّغوية	الدرس الثاني عشر: طفولة مبدعة - التّدريبات أولاً: أتدرب	
		١٣٢-١٢٨	براعم العربية - التّدريبات اللّغوية	الدرس الثاني عشر: طفولة مبدعة - التّدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يميله المعلم. / رابعاً: أنتج.	

- الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



إدارة سياسات وتطوير المناهج

الدّرُوس المقرّرة في اللّغة العربيّة للحلقة الثانّية من التّعلِيم الأساسيّ  
للفصل الثانّي من العام الدّراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م



## المحتوى العلمي المطلوب للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤م

المسار:

المادة / اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**

الصف: **الرابع**

اسم الكتاب: **القراءة - التدريبات (ج ٢) - كراسة الخط**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس	الكتاب والصفحات (من - إلى)	الأسبوع	الملحوظات
الفصل الثاني	هي البحرين: دراسة القصيدة / (للحفظ: الأبيات من ١ إلى ٦)	القراءة	٨٧-٨٣	
	الاستماع: رحلة إلى بلاد الاسكيمو	التدريبات	١٠-٩	* نصوص الاستماع في دليل المعلم
	القواعد التحويية: أنواع الفعل	التدريبات	١٤-١١	
	الإملاء: الهمزة المتطرفة بعد حرف مضموم	التدريبات	١٦-١٥	
	التعبير الشفوي: الحيّة بيَه	التدريبات	١٩ - ١٧	
	التعبير الكتابي	التدريبات	٢٣-١٩	
	الخط: حرف (ض)	كراسة الخط	٣٥-٣٤	
الفصل الثاني	الحمامة والصياد	القراءة	٩٣-٨٨	
	الاستماع: الحركة الكشفية	التدريبات	٢٥-٢٤	
	القواعد التحويية: صمائر الرفع المنفصلة	التدريبات	٣٠-٢٥	
	الإملاء: الهمزة المتطرفة بعد حرف مكسور	التدريبات	٣٢-٣٠	
	التعبير الشفوي	التدريبات	٣٣	
	التعبير الكتابي	التدريبات	٣٤	
	الخط: حرف (ط) وحرف (ظ)	كراسة الخط	٣٩-٣٦	
لفاء كشفي	لقاء كشفي	القراءة	٩٧-٩٤	
	الاستماع: انقلب السحر على الساحر	التدريبات	٣٦-٣٥	
	القواعد التحويية: أدوات الاستفهام	التدريبات	٤٢-٣٦	
	الإملاء: الهمزة المتطرفة المسبوقة بحرف ممدود أو ساكن	التدريبات	٤٥-٤٣	



	٣	٤٦	التدربات	التعبير الشفوي
		٤٧	التدريبات	التعبير الكتابي
		٤١-٤٠	كراسة الخط	الخط: حرف (ع)
	٤	١٠٢-٩٨	القراءة	القراءة: القبرة وابها
		٤٩-٤٨	التدريبات	الاستماع: خبر من الماضي
		٥٣-٤٩	التدريبات	القواعد التحويّة: حروف الجر
		٥٧-٥٤	التدريبات	الإملاء: دخول (ل) على الاسم المبدوء باللام
		٥٩-٥٨	التدريبات	التعبير الشفوي
		٥٩	التدريبات	التعبير الكتابي
		٤٣-٤٢	كراسة الخط	الخط: حرف (غ)
	٥	١١٢-١٠٣	القراءة	القراءة: عين عذاري
		٦١-٦٠	التدريبات	الاستماع
		٦٥-٦١	التدريبات	القواعد التحويّة: أدوات النفي (لا، لن)
		٦٩-٦٦	التدريبات	الإملاء: دخول اللام والباء على الاسم المعرف بـ(اـ)
		٧٠-٦٩	التدريبات	التعبير الشفوي
		٧١	التدريبات	التعبير الكتابي
		٤٧-٤٤	كراسة الخط	الخط: حرف (ف) وحرف (ق)
	٦	١١٥-١١٢	القراءة	ألعابنا وألعابكم
		٧٣-٧٢	التدريبات	الاستماع: بساط الريح
		٧٧-٧٤	التدريبات	القواعد التحويّة: أسماء الإشارة
		٨١-٧٨	التدريبات	الإملاء: الألف اللينة
		٨٢-٨١	التدريبات	التعبير الشفوي
		٨٢	التدريبات	التعبير الكتابي
		٤٩-٤٨	كراسة الخط	الخط: حرف (ك)
	٧	١٢٠-١١٦	القراءة	المبدعون الصغار



		٨٤-٨٣	التدريبات	الاستماع: الإسراء والمعراج
		٩٠-٨٥	التدريبات	القواعد التحويّة: الاسم الموصول
	٧	٩٣-٩٠	التدريبات	الإملاء: كتابة كلمات تتضمّن أصواتاً تنطق ولا تكتب، وكلماتٍ تتضمّن حروفًا تكتب ولا تنطق
		٩٤-٩٣	التدريبات	التعبير الشّفوي
		٩٥	التدريبات	التعبير الكتابي
		٤١-٥٠	كراسة الخطّ	الخطّ: حرف (ل)
		١٣٤-١٣١	القراءة	ذكريات الموسم
		٩٧-٩٦	التدريبات	الاستماع: رائد في عالم الصحافة
	٨	١٠١-٩٧	التدريبات	القواعد التحويّة: مطابقة الصفة للموصوف
		١٠٤-١٠٢	التدريبات	الإملاء: الهمزة المتوسطة الساكنة وما قبلها مفتوح
		١٠٥-١٠٤	التدريبات	التعبير الشّفوي
		١٠٦-١٠٥	التدريبات	التعبير الكتابي
		٥٣-٥٢	كراسة الخطّ	الخطّ: حرف (م)
		١٣٩-١٣٥	القراءة	رائدات من بلدي
		١٠٨-١٠٧	التدريبات	الاستماع: مولد بركان
	٩	١١٢-١٠٨	التدريبات	القواعد التحويّة: ظرف الزمان وظرف المكان
		١١٤-١١٢	التدريبات	الإملاء: الهمزة المتوسطة المفتوحة وما قبلها مفتوح
		١١٥	التدريبات	التعبير الشّفوي
		١١٦	التدريبات	التعبير الكتابي
		٥٥-٥٤	كراسة الخطّ	الخطّ: حرف (ن)
		١٥١-١٤٤	القراءة	الراعي الكتاب
		١١٨-١١٧	التدريبات	الاستماع: لماذا اختفى البدر؟
	١٠	١٢١-١١٨	التدريبات	القواعد التحويّة: النداء
		١٢٣-١٢٢	التدريبات	الإملاء: تدريبات للمراجعة



	١٠	٥٧-٥٦	كراسة الخط	الخطُّ حرف (ه)
١١	١٥١-١٤٩	القراءة	الزَّهْرَةُ وَالْمَطْرُ: دراسة القصيدة / (للحفظ: الأبيات من ١ إلى ٨)	
	١٢٥-١٢٤	التدريبات	التعبير الشَّفْوِيَّ	
	٥٩-٥٨	كراسة الخط	الخطُّ حرف (و)	
١٢			مراجعة القواعد النحوية والإملائية	
	١٢٥	التدريبات	التعبير الكتابي	
	٦١-٦٠	كراسة الخط	الخطُّ حرف (ي)	
١٣			مراجعة عامة ل القراءة والنحو والإملاء	

- الخطّة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



## المحتوى العلمي المطلوب للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

المسار:

المادة / اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**

الصف: **الخامس**

اسم الكتاب: **القراءة - التدريبات (ج ٢) - دروب الكتابة - كراسة الخط**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس	الكتاب والصفحات (من - إلى)	الأسبوع	اللإلاحظات
البيئة والمرافق العامة	القراءة: الكهرباء في وطني	القراءة	٦٥-٦٦	* في كل درس من دروس (دروب الكتابة) ثلاثة أقسام (أكتشف/ أتدرب/ أنتج)، وتحصّن لكلّ قسم منها حصة دراسية. * نصوص الاستماع في دليل المعلم.
	الاستماع: النفايات الإلكترونية	التدريبات	٨-٧	
	القواعد التحويّة: الحروف الناسخة	التدريبات	١٣-٩	
	التعبير الشّفوي	التدريبات	١٣	
	المذكّرات اليوميّة (أكتشف)	دروب الكتابة	٨٢-٧٧	
	الخط (ض)	كراسة الخط العربي	٣٥-٣٤	
البيئة والمرافق العامة	القراءة: نزهة في أحضان الطبيعة	القراءة	٧٣-٧٠	
	القواعد التحويّة: الأسماء المجرورة بحروف الجرّ	التدريبات	١٨-١٤	
	الإملاء: الهمزة المتوسطة المكسورة (١)	التدريبات	٢١-١٨	
	التعبير الشّفوي	التدريبات	٢٢	
	المذكّرات اليوميّة (أتدرب)	دروب الكتابة	٨٥-٨٣	
	الخط: (ط)	كراسة الخط العربي	٣٧-٣٦	
البيئة والمرافق العامة	بيئتنا حياتنا / دراسة القصيدة كاملة / للحفظ (من ١ إلى ٦)	القراءة	٧٦-٧٤	
	القواعد التحويّة: الأسماء المجرورة بالإضافة	التدريبات	٢٩-٢٤	
	الإملاء: الهمزة المتوسطة المكسورة (٢)	التدريبات	٣٠-٢٩	
	التعبير الشّفوي	التدريبات	٣٠	
	المذكّرات اليوميّة (أنتج)	دروب الكتابة	٨٥-٨٣	
	الخط: (ظ)	كراسة الخط العربي	٣٩-٣٨	



الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس	الكتاب والصفحات (من – إلى)	الأسبوع	الملاحظات
٤	الفارس العربي	القراءة	٨١-٧٨	
	الاستماع: الفروسية	التدريبات	٣٣-٣٢	
	القواعد التحويّة: الصفة والموصوف	التدريبات	٣٩-٣٤	
	الإملاء: الهمزة المتوسطة المكسورة ما قبلها	التدريبات	٤٣-٤٠	
	ثريّة النص السردي بالحوار (اكتشف)	دروب الكتابة	٩١-٨٧	
	الخط (ع)	كراسة الخط العربي	٤١-٤٠	
٥	الممثل البارع	القراءة	٨٥-٨٢	
	القواعد التحويّة: ظرف الزمان والمكان	التدريبات	٥٠-٤٥	
	التعبير الشفوي	التدريبات	٤٤	
	ثريّة النص السردي بالحوار (أتدرب)	دروب الكتابة	٩٧-٩٢	
	الخط (ف)	كراسة الخط العربي	٤٥-٤٤	
٦	إليها تحب التصميم	القراءة	٨٩-٨٦	
	القواعد التحويّة: ضمائر الرفع المتصلة (١)	التدريبات	٥٨-٥٥	*يقسم الدرس إلى جزأين.
	الإملاء: الهمزة المتطرفة المفتوحة ما قبلها	التدريبات	٥٣-٥١	
	التعبير الشفوي	التدريبات	٥٣	
	ثريّة النص السردي بالحوار (أنتاج)	دروب الكتابة	١٠٠-٩٨	
	الخط: (ق)	كراسة الخط العربي	٤٧-٤٦	
٧	على شواطئ البحرين / دراسة القصيدة كاملة / للحفظ (من ١ إلى ٥)	القراءة	٩٤-٩٠	
	القواعد التحويّة: ضمائر الرفع المتصلة (٢)	التدريبات	٦١-٥٩	
	التعبير الشفوي	التدريبات	٦٤	
	تلخيص قصة (اكتشف)	دروب الكتابة	١٠٧-١٠١	
	الخط: (ك)	كراسة الخط العربي	٤٩-٤٨	
٨	الكلب والحمامة / دراسة القصيدة كاملة / للحفظ (من ١ إلى ٥)	القراءة	٩٩-٩٦	قصص وعبر



الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس	الكتاب والصفحات (من - إلى)	الأسبوع	الملاحظات
٨	الاستماع: الخدعة	التدريبات	٦٧-٦٦	
	القواعد التحوية: النفي بـ(ما - لم - لن - لا - ليس) (١)	التدريبات	٧١-٦٨	*يُقسم الدرس إلى جزأين.
	الإملاء: الهمزة المتطرفة المكسورة ما قبلها	التدريبات	٦٤-٦١	
	تلخيص قصة (أتدرب)	دروب الكتابة	١١٠-١٠٨	
	الخط (ل)	كراسة الخط العربي	٥١-٥٠	
٩	سابق الرح	القراءة	١٠٧-١٠٤	
	القواعد التحوية: النفي بـ(ما - لم - لن - لا - ليس) (٢)	التدريبات	٧٤-٧١	
	التعبير الشفوي	التدريبات	٨٠	
	تلخيص قصة (أنتج)	دروب الكتابة	١١٣-١١١	
	الخط (م)	كراسة الخط العربي	٥٣-٥٢	
١٠	صدى الحياة	القراءة	١١١-١٠٨	
	القواعد التحوية: العطف بـ(الواو - ثم - أو) (١)	التدريبات	٨٤-٨٢	*يُقسم الدرس إلى جزأين.
	الإملاء: الهمزة المتطرفة المسبوقة بحرف ساكن صحيح أو حرف علة	التدريبات	٨٠-٧٥	
	بطاقة الدّعوة (اكتشف)	دروب الكتابة	١١٨-١١٥	
	الخط (ن)	كراسة الخط العربي	٥٥-٥٤	
١١	القواعد التحوية: العطف بـ(الواو، ثم، أو) (٢)	التدريبات	٨٨-٨٤	
	الإملاء: الألف الفارقة	التدريبات	٩١-٨٩	
	التعبير الشفوي	التدريبات	٩٢	
	بطاقة الدّعوة (أتدرب)	دروب الكتابة	١١٩-١١٨	
	الخط (ه)	كراسة الخط العربي	٥٧-٥٦	
١٢	القواعد التحوية: أنشطة تقويمية	التدريبات	٩٥-٩٣	
	الإملاء: أنشطة تقويمية	التدريبات	١٠٠-٩٨	
	بطاقة الدّعوة (أنتج)	دروب الكتابة	١٢١-١٢٠	



الملاحظات	الأسبوع	الكتاب والصفحات (من – إلى)	عنوان الدرس	الفصل (الوحدة)
	١٢	كراسة الخط العربي ٦١-٥٨	الخط (و) (ي)	
	١٣		مراجعة عامة للفصل الثاني	

- يوظف المعلم تدريبات التعبير الكتابي الواردة في كتاب التدريبات في أنشطة إثرائية وعلجية.
- الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



## المحتوى العلمي المطلوب للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤م

المسار:

المادة/اسم المقرر ورمزه: اللغة العربية

الصف: السادس

اسم الكتاب: القراءة - التدريبات (ج ٢) - كراسة الإنتاج الكتابي

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس	الكتاب والصفحات (من - إلى)	الأسبوع	الملحوظات
١	زرقاء اليمامة	القراءة	٦٨-٦٥	* يوظف المعلم نصوص الاستماع في تصميم أنشطة تراعي كفايات الاستماع
	نص الاستماع: يونس في بطن الحوت	دليل المعلم		
	القواعد النحوية: التطابق بين المبدأ والخبر	التدريبات	١١-٧	
	تدريبات على الهمزة المتطرفة	التدريبات	١٢-١١	
	تسلسل الأحداث في النص السردي (أتعرف وأكتشف)	كراسة الإنتاج الكتابي	٢٩-٢٦	* يقسم الدرس إلى ثلاثة أجزاء
٢	صفية بنت عبد المطلب	القراءة	٧٢-٦٩	
	القواعد النحوية: تدريبات على كان وأخواتها وإن وأخواتها	التدريبات		
	تدريبات على الهمزة	التدريبات	١٧-١٦	
	تسلسل الأحداث في النص السردي (أثري وأنتج جزئياً)	كراسة الإنتاج الكتابي	٣٢-٣٠	
٣	عالم المفاجآت	القراءة	٧٨-٧٥	
	نص الاستماع: مظلات الهبوط	دليل المعلم		
	القواعد النحوية: التكراة والمعرفة	التدريبات	٢١-١٩	* يقسم الدرس إلى جزأين.
	تسلسل الأحداث في النص السردي (أنتج وأقق)	كراسة الإنتاج الكتابي	٣٥-٣٣	
٤	راغي الميشاق: دراسة القصيدة كاملة / (حفظ الأبيات من ١ إلى ٦)	القراءة	٨١-٧٩	
	القواعد النحوية: التكراة والمعرفة (أطبق)	التدريبات		
	إغناء النص السردي بالوصف وال الحوار (أتعرف وأكتشف)	كراسة الإنتاج الكتابي	٤١-٣٦	* يقسم الدرس إلى ثلاثة أجزاء.
٥	الخلة المعوجة / دراسة القصيدة كاملة / حفظ الأبيات (من ١ إلى ٨)	القراءة	٨٨-٨٦	



*يقسم الدرس إلى جزأين.	٥	٤٧	دليل المعلم	نص الاستماع: مستشفيات الأسماء
		٢٧-٢٤	التدريبات	القواعد النحوية: التطابق بين الصفة والموصوف
		٤٨-٤٢	كراسة الإنتاج الكتابي	إغناء النص السردي بالوصف وال الحوار (أثري وأنتج جزئيا)
	٦	٩٢-٨٩	القراءة	قصة نجاح
		٣٠-٢٨	التدريبات	القواعد النحوية: التطابق بين الصفة والموصوف (أطبق)
		٣٢-٣١	التدريبات	القواعد الإملائية
		٥١-٤٩	كراسة الإنتاج الكتابي	إغناء النص السردي بالوصف وال الحوار (أنتج وأقوم)
	٧	٩٦-٩٣	القراءة	أممية تتحقق
		٤١-٣٣	التدريبات	القواعد النحوية: الحال
		٤٣-٤١	التدريبات	القواعد الإملائية
		٥٠	التدريبات	التعبير الكتابي
	٨	١٠٢-٩٧	القراءة	الإحسان إلى الخلق
			دليل المعلم	نص الاستماع: الصدق مناجة
		٤٨-٤٥	التدريبات	القواعد النحوية: المفعول المطلق
		٥٠-٤٨	التدريبات	القواعد الإملائية
		٥٩	التدريبات	التعبير الكتابي
	٩	١٠٥-١٣	القراءة	أخلاق كريمة: دراسة القصيدة كاملة/ حفظ الأبيات (من ١ إلى ٥)
		٥٥-٥١	التدريبات	القواعد النحوية: المفعول لأجله
		٥٩-٥٦	التدريبات	القواعد الإملائية: دخول حروف الجر (على، من، إلى، عن) على (ما) الاستفهامية
		٦٨	التدريبات	التعبير الكتابي
	١٠	١١٣-١١٠	القراءة	مثل وقصة
			دليل المعلم	نص الاستماع: إن حاتماً لم يمت
		٦٧-٦٠	التدريبات	القواعد النحوية: الأسماء الخمسة
		٦٨-٦٧	التدريبات	القواعد الإملائية



	١٠	٧٩	التدريبات	التعبير الكتابي	
	١١	٧٠-٦٩	التدريبات	القواعد التحويّة: تمييز العدد (١٠-٣)	
		٧٩-٧٦	التدريبات	القواعد الإملائية	
	١٢	٧٩	التدريبات	التعبير الكتابي	
		٧٦-٧٠	التدريبات	القواعد التحويّة: تمييز العدد (٩٩-١١)	
		٨٦-٨٠	التدريبات	القواعد التحويّة: مراجعة	
	١٣			مراجعة عامة ل القراءة والتّحويل والإملاء	

- الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



إدارة سياسات وتطوير المناهج

**الدّرّوس المقرّرة في اللّغة العربيّة للحلقة الثالثة من التّعلّيم الأساسيّ  
للفصل الثاني من العام الدّراسيّ ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م**



## المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٣

المسار: \_\_\_\_\_  
الصف: **الأول الإعدادي**

المادة / اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**  
اسم الكتاب: **اللغة العربية الجزء الثاني**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمها	الصفحة (من - إلى)	الأسبوع	الملحوظات
	القراءة: هذه أمنيقي الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمن حواراً بين طرفين.	١٤-٨	١	درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي
	القواعد: الفاعل مواضع إفراد الفعل وتأنيثه وجواباً مع الفاعل. الإملاء: علامات الترقيم- الفاصلة والنقطة الخط: كتابة حرف الراء	١٨-١٤ ٢٠-١٩ ٢٠	٢	
	القراءة: الوطن / دراسة القصيدة كاملة القواعد: نائب الفاعل- مواضع إفراد الفعل وتأنيثه وجواباً مع نائب الإملاء: علامات الترقيم: علامة الاستفهام والفاصلة المنقوطة	٢٤-٢١ ٢٨-٢٥ ٣٠-٢٩	٣	
	القراءة: / الأيدي الماهرة/ دراسة القصيدة كاملة/ الحفظ (من ١ إلى ٧) الإنتاج الكتابي: تلخيص قصة قصيرة	٣٦-٣٢	٤	درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي



٥	٣٩-٣٦ ٤٠-٣٩ ٤٠-٣٩	القواعد: إعراب الفعل المضارع المعتل الآخر في حالتي الرفع والنصب. الإملاء: كتابة التاء في آخر جمع الاسم المنقوص. الخط: كتابة حرف الخاء.			
٦	٤٦-٤١	القراءة: الفردوس الأخضر. القواعد: جزم الفعل المضارع المعتل الآخر. الخط: حرف اللام			
	٤٧-٤٦				
	٤٨				
		الإنتاج الكتابي: كتابة رسالة تتضمن سرد أحداث (١)			
٧	٥٩-٥١	القراءة: قالت لي جدّتي. القواعد: الأفعال الخمسة.			
	٦٣-٥٩				
	٦٤-٦٣	الإملاء: التنوين بالفتح (رسم ألف التنوين)			
٨	٦٩-٦٥	القراءة: الأم / دراسة القصيدة كاملة الإنتاج الكتابي: كتابة رسالة تتضمن سرد أحداث (٢)			
٩	٧٥-٦٩	القواعد: الفعل المجرد والفعل المزيد الإملاء: رسم الهمزة المتوسطة المفتوحة وما قبلها ممد بالألف			
	٧٥				
	٧٦				
		الخط: حرف الضاد الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمن سردا غير خطّي			
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يُقسّم هذا الدرس إلى جزأين					
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي					
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي					



			القراءة: المسيرة / دراسة القصيدة كاملة/ الحفظ الأبيات (من ١ إلى ٦).  القواعد: الميزان الصرفي  الإملاء: الياء والألف المقصورة آخر الكلمة
	١٠	٨٦-٨١ ٩٣-٨٦ ٩٤-٩٣	
	١١	١٠١-١٠٠ ١٠٩-١٠٣ ١١٣-١١٠ ١١٥-١١٤	خطوات البحث في المعجم  قراءة: انتبه... التلوث يغزو بيتك  القواعد: أدوات الاستفهام  الإملاء: رسم الهمزة المتوسطة على الواو (١)
	١٢	١٢٠-١١٧ ١٢٢-١٢٠ ١٣٦-١٣٤	القراءة: الشباب أمل الغد/ للدراسة والحفظ: القصيدة كاملة  القواعد: جمع التكسير  الإملاء: رسم الهمزة المتوسطة على الواو (٢)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١٣		الإنتاج الكتابي: كتابة الرسالة الرسمية  مراجعة عامة لدروس الفصل الثاني

الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



## المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤

المسار: \_\_\_\_\_  
الصف: الثاني الإعدادي

المادة/اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**  
اسم الكتاب: **اللغة العربية الجزء الثاني**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الأسبوع	الملحوظات
	القراءة: من الهدى النبوي الشريف (١) القواعد: تدريبات عامة على ما سبق دراسته الإملاء: مراجعة علامات الترقيم	١١-٨ ١٢-١١	١	الدرس متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي
	القراءة: جوائز عالمية القواعد: تمييز العدد الإملاء: الهمزة المتوسطة والهمزة المتطرفة	٢٢-١٦ ٢٤-٢٢	٢	الدرس متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي
	القراءة: قصة الألعاب الأولمبية الإملاء: همزة الوصل والقطع الإنتاج الكتائي: كتابة قصة تتضمن مقطعاً وصفياً (وصف مشهد طبيعي) (١)	٣٠-٢٥	٣	الدرس متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسّم هذا الدرس إلى جزأين



		٤١-٣٠	القواعد: العدد
الدرس متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٤		الإملاء: مراجعة كتابة الثناء المربوطة والثناء المفتوحة
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي			الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمّن مقطعاً وصفياً (وصف مشهد طبيعي) (٢)
	٥	٤٦-٤٢	القراءة: الربيع / دراسة القصيدة كاملة / الحفظ (من ١ إلى ٦) القواعد: حروف الجر
		٤٨-٤٦	
	٦	٥٦-٥٢	القراءة: عروس الصحراء والحقول / دراسة القصيدة كاملة
		٦١-٥٧	القواعد: المضاف إليه
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسّم هذا الدرس إلى جزأين	٧	٦٦-٦٢	القراءة: المرأة البحرينية ودورها في صنع غد أفضل الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمّن حواراً بين طرفين أو أكثر (١)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٨	٧٢-٦٦	القواعد: الممنوع من الصرف لعلتين
		-	الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمّن حواراً بين طرفين أو أكثر (٢)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسّم هذا الدرس إلى جزأين	٩	٧٧-٧٤ ٨٢-٧٧	القراءة: في عيد الأم / دراسة القصيدة كاملة / الحفظ: (١ إلى ٥) القواعد: النّعت الحقيقية الإنتاج الكتابي: كتابة رسالة شخصية (تتضمن وصف المشاعر) (١)



درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١٠	٨٩-٨٦	القراءة: مستقبل الطاقة  القواعد: التوكيد  الإنتاج الكتابي: كتابة رسالة شخصية (تتضمن وصف المشاعر) (٢)
		٩٣-٩٠	
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١١	١٠٠-٩٨	القراءة: العامل / دراسة القصيدة كاملة/ الحفظ (من ١ إلى ٥)  القواعد: العطف- معاني حروفه
		١٠٧-١٠٠	
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١٢	١٢٩-١٢٦	القراءة: موطن الخالدين/ دراسة (من ١٧-١٠ )  الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمن مقطعاً وصفياً (وصف حيوان)
	١٣		مراجعة عامة لدروس الفصل الثاني

الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



## المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤

المسار: \_\_\_\_\_  
الصف: الثالث الإعدادي

المادة / اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**  
اسم الكتاب: **اللغة العربية الجزء الثاني**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	الأسبوع	الملحوظات
	القراءة: من الهدى النبوي الشريف القواعد: تدريبات عامة على ما سبقت دراسته الإنتاج الكتابي: تفكيك الموضوع الإنساني الحجاجي إلى عناصره الأساسية.	١١-٩ ١٢-١١	١	درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقعي
	القراءة: عبد الله بن رواحة القواعد: إسناد الفعل المعتل إلى الضمائر (١): الفعل المثال والفعل الأجواف.	٢٠-١٣ ٢٥-٢٠	٢	
	القراءة: الوطن القواعد: إسناد الفعل المعتل إلى الضمائر: الفعل الناقص	٣٦-٣١ ٣٩-٣٦	٣	
	القراءة: أحبك يا وطني / دراسة القصيدة كاملة / الحفظ (من ١ إلى ٦) الإنتاج الكتابي: خطة عمل للموضوع الإنساني الحجاجي	٤٣-٤١	٤	درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقعي
	القراءة: الخدمات الثقافية في البحرين القواعد: مصادر الفعل المجرد (الثلاثي والرباعي) (١)	٥٢-٤٦ ٥٧-٥٢	٥	يقسم درس القواعد إلى جزأين



	٦	٥٧-٥٢ ٦١-٥٩	القواعد: مصادر الفعل المجرد (الثلاثي والرباعي) (٢) القراءة: نحن في الخليج/ دراسة القصيدة كاملة/ (الحفظ من ١ إلى ٥)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٧	٦٧-٦٢	مصادر الفعل الثلاثي المزدوج الإنتاج الكتابي: كتابة نص حجاجي يؤيد فكرة أو يعارضها
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٨	٧٤-٦٩ ٩٠-٨٢ ٩٥-٩٠	القراءة: الجزر العربية في الخليج الإنتاج الكتابي: كتابة نص حجاجي قائم على الحوارين طرفين أو أكثر القراءة: اصنع حياتك
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٩	١٠٨-١٠٣	القواعد: اسم الفاعل وصيغة المبالغة القواعد: اسم المفعول
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١٠	١١٢-١١٠ ١١٦-١١٣	تضمين قصة مقطعاً حوارياً بين طرفين أو أكثر القواعد: اسم المكان والزمان
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسم الدرس إلى جزأين.	١١	١٢٥-١٢٤ ١٣٠-١٢٦	القراءة: تعالوا دراسة القصيدة كاملة القواعد: اسم المكان والزمان الإنتاج الكتابي: كتابة الرسالة الشخصية (بغرض النصّ والتوجيه)(١)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١٢	١٢٥-١٢٤ ١٣٠-١٢٦	القواعد: اسم الآلة. القراءة: أحسن إلى الناس/ دراسة القصيدة كاملة/ الحفظ (من ١ إلى ٥) الإنتاج الكتابي: كتابة الرسالة الشخصية (بغرض النصّ والتوجيه)(٢)
	١٣		مراجعة عامة

الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.